

## Bildunterschriften

#### Bild



### **Dateiname**

Hagemeister\_de-Pontkade\_01.jpg

#### Bildunterschrift

Auf dem ehemaligen NDSM-Gelände in Amsterdam-Buiksloterham entsteht vor einer eindrucksvollen Hafenkulisse ein neues Quartier. Architektonischer Frontrunner ist der Wohn- und Bürogebäudekomplex de Pontkade.

Foto: Ernst van Raaphorst



Hagemeister\_de-Pontkade\_02.jpg Das zukunftsträchtige Quartier verbindet Wohnraum, Arbeitsfläche sowie Erholungsmöglichkeiten und nimmt mit seiner Architektur zugleich Bezug auf die industrielle Vergangenheit des Gebiets.

Foto: Ernst van Raaphorst



Hagemeister\_de-Pontkade\_03.jpg Ein Wohnturm der *Pontkade* wurde mit den Hagemeister-Sortierungen Weimar HS und Dallas FS gestaltet – und erhielt eine lebendige Klinkerfassade.

Foto: Ernst van Raaphorst



Hagemeister\_de-Pontkade\_04.jpg Die weiß-hellbeigefarbene Handstrich-Sortierung Weimar HS prägt die Fassade des Turms. Ihre dezenten schwarz-anthraziten Kohlebrand-Aufschmauchungen sorgen für eine besondere Note.

Foto: Ernst van Raaphorst



# Bildunterschriften



Hagemeister\_de-Pontkade\_05.jpg In der Fassadengestaltung überwiegt traditionelles Mauerwerk. Einzig die Balkone wurden mit Fertigteilen und Klinkerriemchen realisiert.

Foto: Ernst van Raaphorst



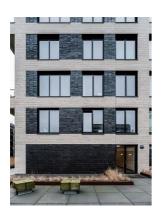
Hagemeister\_de-Pontkade\_06.jpg Dunkle Akzente setzt die Sortierung Dallas FS, die in den Mauerdämmen und im Mauerband auf halber Höhe des Turms verarbeitet wurde.

Foto: Ernst van Raaphorst



Hagemeister\_de-Pontkade\_07.jpg Mit dem Mix aus den Sortierungen Weimar HS und Dallas FS setzten die Architekten auf Kontrastreichtum.

Foto: Ernst van Raaphorst



Hagemeister\_de-Pontkade\_08.jpg Dallas FS entfaltet sein Farbspektrum von Grau bis Anthrazit mit dezentem Silberglanz im Zusammenspiel mit den hellen Klinkersteinen der Fassade.

Foto: Ernst van Raaphorst